

ENTREPRISES

REJOIGNEZ  
UN THÉÂTRE  
MONDE





# REJOIGNEZ-NOUS !

Situé en plein cœur du 20<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, le Tarmac est l'unique théâtre entièrement dédié à la création contemporaine francophone, hors de France, avec une attention particulière portée à l'Afrique, au monde arabe et aux Outre-mer.

Convaincus par le rôle de ce théâtre citoyen qui s'obstine, saison après saison, à abolir les frontières et à démontrer la richesse de nos différences, nous avons souhaité la création du Cercle des Amis du Tarmac qui rassemblerait des particuliers comme des entreprises, désireux de soutenir les missions d'une institution singulière.

Nous l'avons également imaginé pour tous ceux qui croient que la culture et les arts vivants sont vecteurs d'un mieux vivre ensemble et qu'il est nécessaire de soutenir des artistes qui, ici comme ailleurs, participent au développement et au changement de nos sociétés.

**Gabrielle Von Brochowski,**  
**Présidente du Cercle des Amis du Tarmac**

---

### **Sacré Printemps !**

Chorégraphie Hafiz Dhaou et Aïcha M'Barek  
Présenté au Tarmac en avril 2015  
© Blandine Soulage

---

# UNE VITRINE DES ARTS VIVANTS FRANCOPHONES

Chaque saison, le Tarmac présente plus de 15 spectacles et accueille ainsi des metteurs en scène, comédiens, danseurs, chorégraphes, écrivains de l'espace francophone. **Au printemps, le festival *Traversées*, offre un panorama de la création artistique d'une région monde.**

## ► UN ESPACE DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT

**Attaché à l'émergence et aux collaborations durables avec les artistes, le Tarmac produit et coproduit** des créations d'esthétiques et de cultures diverses, qu'il accompagne ensuite au sein des réseaux nationaux et internationaux.

## ► UN INCUBATEUR POUR LA LITTÉRATURE DRAMATIQUE

Au sein du Tarmac, le Quartier des Auteurs a pour ambition de partager avec le plus grand nombre la richesse littéraire contemporaine francophone : **résidences d'écriture, comité de lecture, rencontres littéraires et publication de plusieurs textes chaque année.**

# UN THÉÂTRE EN PRISE AVEC LE MONDE

Espace propice à la réflexion et au dialogue, le Tarmac organise autour de sa programmation et de l'actualité plus de 30 événements chaque saison : **conférences, journées thématiques, débats avec des médias, des ONG, des artistes et d'autres acteurs de la société civile.**

## ► UN ACTEUR DE L'ÉDUCATION POPULAIRE

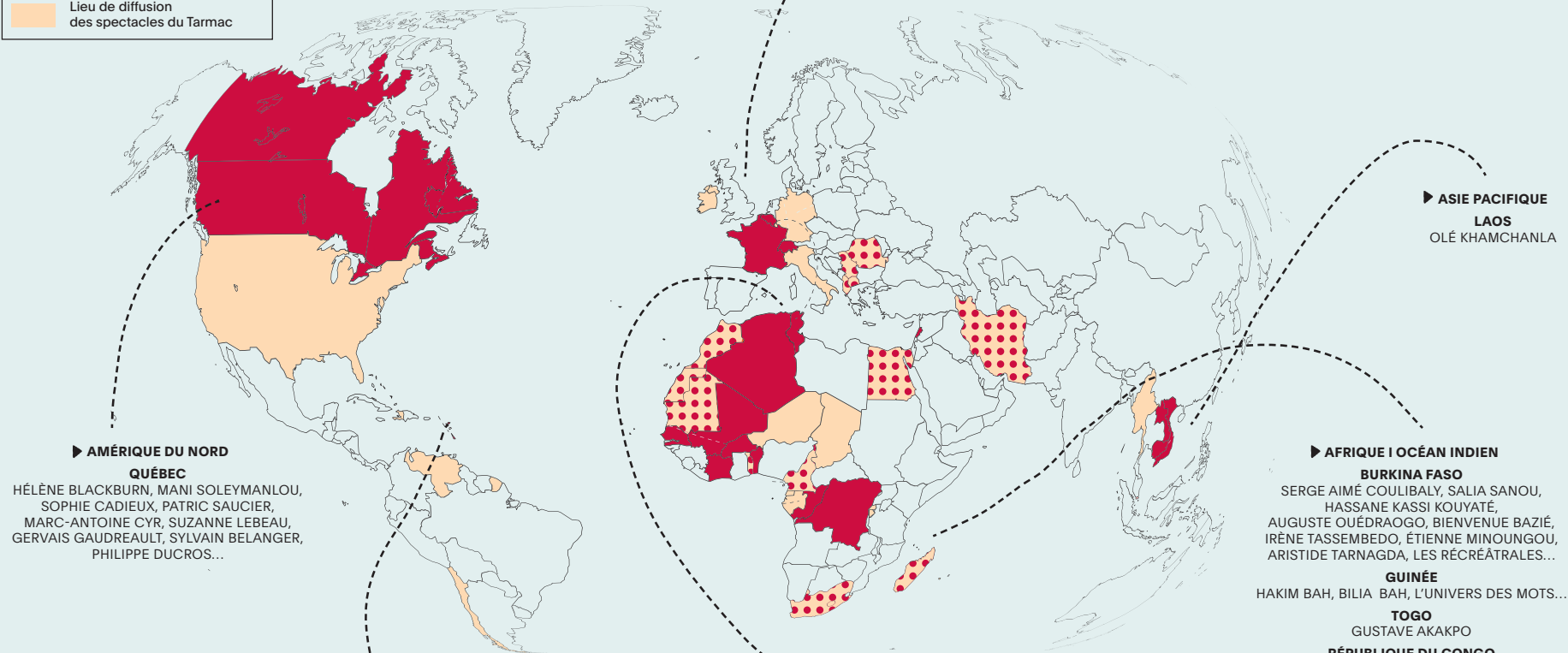
Résolument citoyen et convaincu que la culture participe au progrès social, le Tarmac mène, en lien avec les artistes, des actions dans la durée auprès des publics en difficulté. **En 2014, plus de 20 dispositifs éducatifs et culturels, et 400 heures de médiation.**

## ► UN PROJET CULTUREL FÉDÉRATEUR

Le Tarmac réunit des entreprises, des institutions publiques, des organisations internationales, des associations, des médias et un public qui se distingue par sa grande diversité sociale, culturelle et générationnelle. **Cette synergie novatrice, autour d'un projet singulier tournée vers l'autre, est une contribution collective à l'avenir de notre société.**

# UNE SCÈNE INTERNATIONALE

Pays d'origine des spectacles accueillis au Tarmac  
 Lieu de diffusion des spectacles du Tarmac



► AMÉRIQUE DU NORD

**QUÉBEC**

HÉLÈNE BLACKBURN, MANI SOLEYMANLOU, SOPHIE CADIEUX, PATRIC SAUCIER, MARC-ANTOINE CYR, SUZANNE LEBEAU, GERVAIS GAUDREULT, SYLVAIN BELANGER, PHILIPPE DUCROS...

► CARAÏBES

**MARTINIQUE**

EPCC ATRIUM MARTINIQUE...

**GAUDELouPE**

L'ARTCHIPEL...

► EUROPE

**BELGIQUE**

TOF THÉÂTRE, LES ATELIERS DE LA COLLINE, ÉMILE LANSMAN, CÉLINE DELBECQ, CLINIC ORGASM SOCIETY, MICHÈLE NGUYEN...

**SUISSE**

MARIELLE PINSARD

**ROUMANIE**

ALEXANDRA BADEA

► ASIE PACIFIQUE

**LAOS**

OLÉ KHAMCHANLA

► AFRIQUE | OCÉAN INDIEN

**BURKINA FASO**

SERGE AIMÉ COULIBALY, SALIA SANOU, HASSANE KASSI KOUYATÉ, AUGUSTE OUÉDRAOGO, BIENVENUE BAZIÉ, IRÈNE TASSEMBEDO, ÉTIENNE MINOUNGOU, ARISTIDE TARNAGDA, LES RÉCRÉATRALES...

**GUINÉE**

HAKIM BAH, BILIA BAH, L'UNIVERS DES MOTS...

**TOGO**

GUSTAVE AKAKPO

**RÉPUBLIQUE DU CONGO**

JULIEN MABIALA BISSILA, DIEUDONNÉ NIANGOUNA, FLORENT MAHOUKOU, BORIS GANGA BOUETOUMOUSSA...

**RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO**

FISTON MWANZA MUJILA, DAVID MINOR ILUNGA, DIEUDONNÉ KABONGO, TARMAC DES AUTEURS...

**ÎLE DE LA RÉUNION**

THÉÂTRE DES ALBERTS...

**COMORES**

SOEUF ELBADAWI

**MADAGASCAR**

JEAN-LUC RAHARIMANANA

► SUD DE LA MÉDITERRANÉE | MOYEN - ORIENT

**ÉGYPTE**

AHMED EL ATTAR, HASSAN EL GERETLY

**TUNISIE**

LOTFI ACHOUR, MERIAM BOUSSEMI, JOURNÉES THÉÂTRALES DE CARTHAGE...

**LIBAN**

ISSAM BOU KHALED, SAWSAN BOU KHALED, ROGER ASSAF, LINA SANEH, RABIH MROUÉ...



**Au nom du père et du fils et de J.M. Weston**  
Texte et mise en scène Julien Mabiála Bissila  
Présenté au Tarmac en novembre 2015  
Photo de répétition avec Julien Mabiála Bissila  
et Criss Niangouna

# S'ENGAGER

## Soutenez

la création littéraire, théâtrale et chorégraphique d'artistes venus des quatre coins du monde, au Tarmac, poumon d'une francophonie dynamique.

## Développez

de nombreuses actions sociales et culturelles autour d'un projet artistique et citoyen qui place la culture au cœur d'un nouveau vivre ensemble.

## Participez

à la dimension démocratique du Tarmac en accompagnant ses actions d'ouverture et d'accessibilité à tous les publics.

## Contribuez

concrètement au développement culturel, social et économique en Afrique, dans le monde arabe et ailleurs en investissant dans l'accompagnement artistique.

## LE TARMAC EST SOUTENU PAR



MAIRIE DE PARIS

île de France

la francophonie

La terrasse

TV5MONDE



seine saint denis  
LE DÉPARTEMENT



inRockUpables







# DEVENEZ PARTENAIRE

En devenant mécène ou partenaire, vous êtes étroitement associé à la vie du Tarmac et vous bénéficiez d'un accompagnement sur mesure pour répondre au mieux à vos problématiques et aux objectifs de votre engagement.

- ▶ **Faites participer vos collaborateurs**  
en les conviant aux spectacles, aux soirées du Cercle des Amis du Tarmac et aux rencontres privilégiées avec les équipes artistiques.
- ▶ **Organisez des opérations de relations publiques inédites**  
dans les espaces du Tarmac, pour vos clients et vos collaborateurs.
- ▶ **Valorisez votre engagement et votre image**  
en étant associé à notre communication sur tous nos supports.

## UN RÉGIME FISCAL ATTRACTIF

**Votre soutien au Cercle des Amis du Tarmac, sous forme de don, est éligible à une réduction d'impôt de 60% de son montant dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaire de votre entreprise.**

- ▶ **Votre don se compose alors de :**
    - 60% de réduction d'impôts
    - 25% de contreparties (invitations, mise à disposition d'espaces, etc.)
    - 15% de coût réel
- Par exemple, votre don de 20 000€ ne vous coûte réellement que 3 000€**

**Présentation de saison 2011 | 2012**  
dans la grande salle du Tarmac  
320 places et une scène de 13x10m  
© Eric Legrand

### CONTACT

Ludovic YKEN | +33 (0)1 40 31 09 09  
cerclesdesamis@letarmac.fr

**La culture est le plus court  
chemin d'un peuple  
à l'autre.**

*Boubacar Boris Diop*

**Si vous voulez rendre  
l'homme meilleur  
montrez-lui comment il est.**

*Anton Tchekov*

**LE TARMAC**

LA SCÈNE INTERNATIONALE FRANCOPHONE

159 AVENUE GAMBETTA | 75020 PARIS

ADMINISTRATION | 01 40 31 20 96

RÉSERVATION | 01 43 64 80 80

**[WWW.LETARMAC.FR](http://WWW.LETARMAC.FR)**

SIRET 342 479 821 00015

LICENCES D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES

1052228 - 1053875 - 1052085 - 1052086